

# TALENTS D'OR 2013/2014

## District 1710

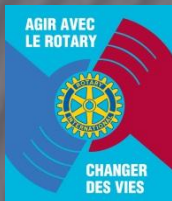


# UNE ACTION RÉALISTE PÉRENNE ET VISIBLE

**Réaliste** : le candidat doit avoir un réel talent

**Pérenne** : le projet doit être construit et suivi

**Visible** : l'engagement du Rotary doit être affiché

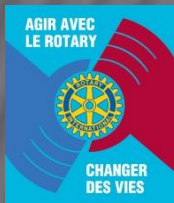


# TROIS CATEGORIES

Service à autrui

Métiers d'arts

Création d'entreprise ou de procédé



# SERVICE A AUTRUI

- Une équipe et non une personne
- Talent égale création et non copie
- Action mesurable



# METIERS D'ART

- Projet de formation ou concours
- Jeune diplômé ou pro en évolution
- Rapport et analyse

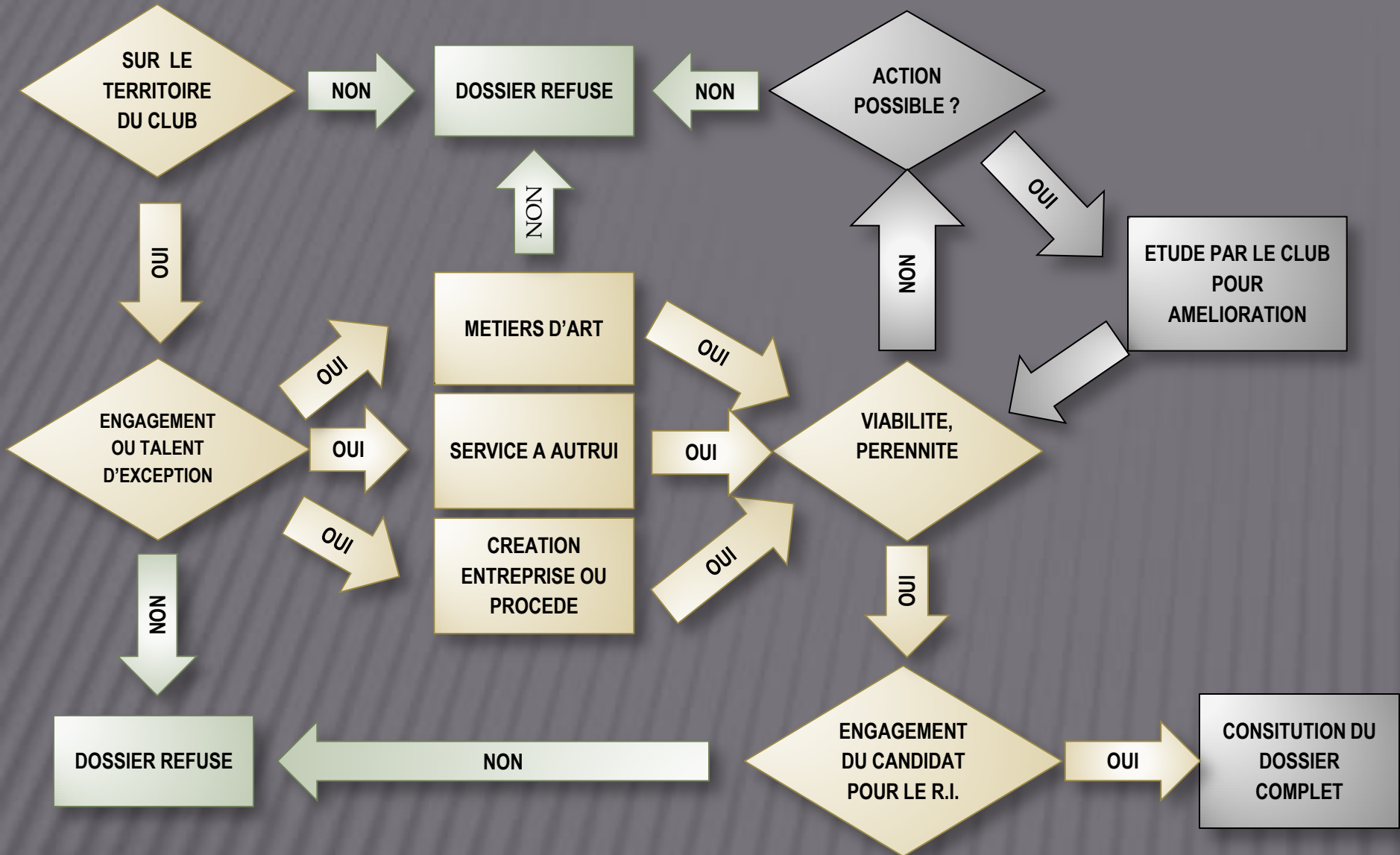


# CREATION D'ENTREPRISE OU DE PROCEDE

- Dossier de faisabilité
- Parrainage par un expert
- Rendez-vous de suivi



# MODE DE SELECTION



# L'APPUI DU DISTRICT AUX TALENTS D'OR

Le cœur de l'action se situe au niveau des clubs

En phase finale, le district donne un effet amplificateur par la remise d'une distinction régionale, par catégorie, et d'un Grand Prix

**Le prix Michel COCHEREL**





# CALENDRIER

**Le président élu nomme un chargé de l'action professionnelle-talents d'or**

**Le club se met en quête intensive de talents, via les membres aidés par la CMA, la CCI et les Lycées Professionnels**

**Les dossiers sont transmis au jury du district fin mars  
Le jury rend ses conclusions fin avril**

**Les distinctions sont remises lors de la conférence de district (présence obligatoire du récipiendaire)**

