

Eros et Agapè, l'Amour dans tous ses éclats !

—
Concert caritatif suivi d'un cocktail dînatoire

Mercredi 12 février 2020

20h

Temple du Change
Place du Change
Lyon 5ème

Maîtrise de la Primatiale Saint-Jean

Ensemble vocal « Elevatio »

Direction musicale : Thibaut LOUPPE



*Une production du Rotary Club Lyon-Confluence
au profit de l'association CALECHE
(Cercle Animation Loisirs Et Culture pendant l'Hospitalisation des Enfants).*

PROGRAMME

Ma chère et tendre amie,
Mon amour, ma vie,
Je t'aime avec mon cœur, mon esprit et mon corps.

Ma chère et tendre amie, telle une vierge pure, semblable à la Mère de Dieu, réjouis-toi. Car tu combles mon cœur comme le dit si bien **Saint-Nectaire d'Egine**, dans son hymne à Marie : **O vierge pure**.

Ma chère et tendre amie, te voici parée pour le mariage. Tel le mythe d'Orphée et Eurydice, sache que je suis prêt à descendre aux enfers pour te ramener à moi ainsi que le chante **Claudio Monteverdi dans son Orfeo**.

Ma chère et tendre amie, j'ai mille regrets d'être éloigné de vous et mon cœur est brisé. Je ne pense qu'à vous, je ne vis que pour vous. Voici la complainte de Messire **Josquin Després, car j'ai mille regrets**.

Ma chère et tendre amie, voici venu, pour moi, le temps cruel de l'affliction, car tu m'aimes beaucoup moins. Écoute la complainte de **Tylman Susato** qui chante cette **douce mémoire** des temps heureux de nos amours.

Ma chère et tendre amie, je maudis ceux qui m'ont éloigné de vos yeux. Et mon cœur est chargé de douleur et d'ennui. Vous êtes mon amour de toujours pour qui **mon cœur se recommande à vous** comme le chante **Clément Marot**.

Ma chère et tendre amie, que ne suis-je la fougère où ma bergère se repose ; que ne suis-je la parure qui la couvre après le bain ; que ne suis-je ce miroir où son minois se reflète que chante si bien **Antoine Albanèse : ah ! Que ne suis-je cette fougère !**

Ma chère et tendre amie, **au clair de la lune**, viens raviver ma flamme car mon organe est comme une **chandelle** qu'il faut rallumer ! Battons le briquet en faisant l'amour ! Ma vigueur reviendra. Nous rallumerons ma lueur.

Ma chère et tendre amie, ne serais-tu donc pas la beauté du Cantique des cantiques. Tu me dis : je suis noire mais je suis belle comme les tentes de Sédar, comme les pavillons de Salomon chantés par **Pablo Casals : nigra sum**.

Ma chère et tendre amie, te souviens-tu de ces belles nuits, ces nuits d'amour qui souriaient à nos ivresses. Mais le temps les a emportées, fuyant sans retour, telle cette **barcarolle des contes d'Hoffmann, de Jacques Offenbach**.

Ma chère et tendre amie, tu cours sous le dôme du blanc jasmin, tu te glisses dans l'onde frémissante. Et je sens qu'une crainte s'empare de toi. Écoute mon chant d'amour pour toi. **Sous le dôme du blanc jasmin de Leo Delibes**.

Ma chère et tendre amie, n'aie pas peur, voici que viennent les **djinns de Gabriel Fauré** et le **toréador, de Carmen de Georges Bizet**, avec tout leur fracas. N'aie pas peur de cette tempête qui finit par disparaître.

Ma chère et tendre amie, adepte de la loi divine, Dieu établit son règne dans ton cœur. Cet amour est plus précieux que l'or et les bijoux. Je bénis cette **santa divina legge**, cette sainte loi divine chantée par **Benedetto Marcello**.

Ma chère et tendre amie, écoute le cantique de ce **Magnificat de Francesco Durante**. Tu es comme Marie qui exulte de joie parce que Dieu s'est penché sur elle et qu'elle Lui offre sa vie et sa volonté dans un amour sans restriction. Tu es cette servante au cœur pur et je t'aime.

Signé : celui qui t'aime pour toujours plus que tout.

POUR QUI CETTE SOIRÉE ?

Les recettes du concert seront affectées à un projet visant à améliorer, par l'illustration, la prise en charge non-médicamenteuse de la douleur et l'acceptation du soin chez l'enfant.

Ce projet sera déployé dans l'unité de cardio-pédiatrie de l'Hôpital Louis Pradel.

Celui-ci fait partie du Groupement Hospitalier Est des Hospices Civils de Lyon.

Ce projet, porté par l'association CALECHE et soutenu par le ROTARY CLUB Lyon-Confluence, aura pour fil conducteur l'illustration.

Création artistique, l'illustration est adaptée à un public d'enfants et d'adolescents.

Elle permet de stimuler l'imaginaire. Elle offre une liberté d'expression et une universalité dans le message, elle facilite l'accès et la compréhension de l'information, elle favorise l'éveil, le jeu, la stimulation et l'apprentissage.

Le projet prévoit la création de nombreux outils, par exemple :



supports d'exposition pour les créations artistiques des enfants en atelier ou d'expression libre où l'enfant pourra accrocher tout ce qui le rassure, lui plaît,



support d'information pour les consignes médicales et paramédicales par lit,



panneau de porte pour accueillir l'enfant, sa famille et ses amis d'une manière ludique, tout en mentionnant les consignes de restriction d'accès à la chambre,



supports amovibles illustrés dans le cadre de la prise en charge de la douleur, de l'acceptation de l'alimentation ou de l'échange avec le patient. Ils permettent d'initier une histoire, de favoriser le jeu par la recherche de personnages ou la reconnaissance de certaines couleurs. Ils détournent l'attention de l'enfant du soin et contribuent ainsi à limiter la sensation de douleur.



Le ROTARY INTERNATIONAL

Avec 1 200 000 adhérents le ROTARY INTERNATIONAL est une des **plus grandes O.N.G. du monde**. Fondé en 1905 à Chicago par l'avocat Paul HARRIS, le ROTARY a été le précurseur des autres clubs du même type. Son logo est une roue d'engrenage à 24 dents, symbole de la transmission d'énergie à toute heure.

Les **principes d'action du ROTARY** sont d'encourager une haute éthique civique et professionnelle, de défendre l'altruisme et la solidarité, de faire passer l'intérêt général en priorité, d'œuvrer pour faire progresser l'entente et la paix dans le monde. La devise du ROTARY est : « **Servir d'abord.** »



L'association CALECHE

L'association CALECHE (Cercle Animation Loisirs Et Culture pendant l'Hospitalisation des Enfants) a été créée en 1992 à l'initiative du personnel médical et paramédical du service de chirurgie pédiatrique à l'Hôpital Edouard Herriot et du Professeur Chapuis dans le but d'**améliorer l'accueil des enfants à l'hôpital**.

Reconnue d'intérêt général, elle s'efforce d'améliorer l'hospitalisation des enfants et l'accompagnement de leurs familles au Groupement Hospitalier Est des Hospices Civils de Lyon, avec lesquels elle a signé une convention.

Elle met **l'Enfant et sa famille au cœur** de ses préoccupations afin de dédramatiser le séjour à l'hôpital dans le respect des règles hospitalières.



La Maîtrise de la Primatiale Saint Jean-Baptiste

La Maîtrise de la Primatiale Saint Jean-Baptiste, fondée en 799, est une des **plus anciennes institutions musicales lyonnaises**. Elle propose un répertoire qui confirme la Primatiale dans sa vocation spirituelle, culturelle et patrimoniale.

Elle se produit en concert avec des structures et ensembles professionnels, en France (Festival Chaise-Dieu, Ambronay, etc.) ou à l'étranger (Israël, Cisjordanie, Allemagne, Japon, Brésil, etc.).

Thibaut Louppe est Maître de Chapelle de la Primatiale depuis 2014. Il assure la fonction de directeur de la Maîtrise et contribue, avec son équipe artistique et pédagogique, à son rayonnement national et international.

NOS DONATEURS

OMNIUM

LYON ~ 1947

BUREAUX ~ COMMERCE & INVESTISSEMENT



ODICÉO

L'ESPRIT ENTREPRENEURIAL

NOS DONATEURS

LEGAL AVOCATS

AVOCATS A LA COUR
20, RUE GASPARDIN - 69002 LYON

Membre du réseau



OBJECTIF CONSEILS ROUTE CONTRAT JURIDIQUE ENTREPRISE

- Aide à la gestion de votre capital points: stage, procédures de contestation, défense devant les juridictions répressives et administratives
- Informations juridiques: réglementations routière et sociale des transports, responsabilité du chef d'entreprise

CABINET JULLIARD
COURTAGE D'ASSURANCE

65, chemin de Guicher - 69490 SARCEY
T : 04 78 45 07 04 - P : 06 09 40 73 63
ajc@cabinetjulliard.fr



Société d'Expertise Comptable
et de Commissariat aux Comptes

NOS DONATEURS

BRIGITTE KOESSLER

Artiste Peintre



koesslerbrigitte@yahoo.fr
Bkoessler.artweb.com



Couleur PATRIMOINE
une palette de solutions pour votre avenir



LYON - MARSEILLE -
TOULOUSE - BÂLE MULHOUSE

alyseparking.com



VOS PARKINGS MULTI-SERVICES,
sécurisés et économiques
aux portes des Aéroports et gares TGV

Navettes en continu > 24/24 - 7/7

Entretien de votre véhicule > ça va briller !

Service voiturier > pour les plus pressés

Espace détente > pour faire une pause ou se connecter

Des formules d'abonnement > pensées pour les PROFESSIONNELS

RÉSERVEZ SUR ALYSEPARKING.COM OU VIA NOTRE APPLI MOBILE

NOS DONATEURS



MC Brin' de déco

SAS *MC Brin' de déco*
5, Allée de Bassac
69590 Saint-Symphorien-sur-Coise

Tèl : 06 42 08 78 14

Rénovation intérieur, extérieur
décoration, placo

www.mcbrindedeco.com



CLEDI

Cabinet Lyonnais d'expertise
et de Diagnostic Immobilier



SAINT  **GENIS**
SUR *MER*